

閱讀能力六層次 (祝新華)	閱讀能力	題型	題目舉隅	
1. 複述	1.1 能認讀一般閱讀材料中的常用字	1.11 抄錄詞句，指出某種事實。	(低)葉子還未被摘下時，他的生活是怎樣的？	
			(中)當葉子被摘下後，他的生活發生了怎樣的變化？	
			(高)當宋人說話後，他的兒子有何反應？請抄錄有關文字。	
2. 解釋	2.1 能理解所學詞語	2.11 解釋文中詞語、短語的意義。(命題意義)	(低)文中哪一個詞語有「只剩下一口氣、臨近死亡」的意思？	
			(中)文中哪一個詞語跟「一絲不苟」的意思相反？	
			(高)寨卡病毒感染是一種由寨卡病毒引起的蚊媒傳染病，近日已由美洲蔓延至世界各地。	
	2.2 能概略理解篇章中簡淺的順敘/倒敘事件	2.21 根據篇章內容分段分層	(低)文中哪一句交待了事情發生的時間？請把句子標示出來。	
			(中)文中哪幾句交待了作者的感受？請把句子標示出來。	
			(高)請用「//」畫出本文的內容層次。	
2.22 從篇章撮取特定信息		(低)對於掃墓人士而言，於重陽節沿墳場的山路步行上山掃墓是十分艱苦的。請於文章第一段找出兩個原因支持這個說法。		
		(中)面對困難時，(文中人物)與其他小朋友的表現有什麼不同？		
		(高)文中有不少事物能回應題目中的「秋」，你能把它們找出來嗎？		
3. 重整	3.1 能概括敘述性、說明性及議論性文字的段意及段落關係。	3.11 概括段意或層意	(低)文中哪兩段交待了作者偷吃玉米棒的經過？	
			(中)文中第五段主要說明了松鼠的 <u>生活習性</u> 。	
			(高)文中第三段的段意是什麼？	
		3.12 概括全篇內容		(低)根據文章內容，依先後次序排列作者遊覽 <u>鴨洲</u> 時的景點。
				(中)文章從哪三方面描寫「我」有着「假小子」的形象？
				(高)請為文章加上適當的題目。
4. 伸展	4.1 能理解作者概括出來的事理	4.11 推斷句子的深層意義	(低)文中第三段的「任務」是指什麼？	
			(中)文中第四段，「懸著的心」代表作者當時的心情怎樣？	
			(高)文章末段「不愛紅裝愛武裝」的「紅裝」和「武裝」是什麼？	
		4.12 推斷篇外信息：想像篇章	(低)這首詩是詩人於一天中哪個時段完成的？	

閱讀能力六層次 (祝新華)	閱讀能力	題型	題目舉隅
		未闡述而又有理據可推得的內容	(中)作者最後能克服怕黑的恐懼，他最應該感謝的是誰？為什麼？ (高)你認為作者以後會怎樣對待母親？為什麼？
	4.2 能理解篇章中例證的作用	4.21 推斷作者、文內人物某言行隱含的情緒、觀點、態度。	(低)有的小朋友跑著去找大人，這說明了什麼？ (中)作者於第二段舉出 <u>愛因斯坦</u> 的事跡，目的是什麼？ (高)根據文章內容，可見作者擁有怎樣的人生態度？
	4.3 能理解篇章中具體事件的寓意	4.31 推出篇章隱含的中心、主題主旨或全文寫作意圖。	(低)本文主要記述了什麼？ (中)作者寫這篇文章的目的是什麼？ (高)請寫出本文的主旨。
		4.32 推出讀了篇章後的感悟、懂得的道理。	(低)你從《大輪船與小礁石》一文中學會了什麼道理？ (中)如果人們不依從文中所帶出的道理處事，會有什麼後果？ (高)試簡述《大輪船與小礁石》的道理怎樣應用於交友之道上？
5. 評鑒	5.1 能評價閱讀材料的內容	5.11 評說人物	(低)你認為 <u>何</u> 老師是個怎樣的人？ (中)根據文章內容，請用一個四字成語形容老伯伯對乞丐的行為？ (高)你認為 <u>朱明</u> 的性格有利於他日後的事業發展嗎？為什麼？試引用文中的例子說明之。
		5.12 評說思想內容：做法、思想、觀點。	(低)你贊成 <u>陳明</u> 的做法嗎？為什麼？ (中)《螞蟻和蟋蟀》的寓言中，你較認同螞蟻還是蟋蟀的生活態度？試說明你的看法。 (高)《三種魚的命運》所帶出的道理是否適用於所有的事情上？試說明你的看法。
	5.2 能分析作品的寫作方法	5.21 辨識篇章的表達技巧	(低)文中第三段，作者運用了哪種感官來描寫雪景？ (中)文中用了哪些人物描寫的手法來描寫爸爸？ (高)這篇文章運用了哪些遊記的寫作手法？請在相關的句子下畫上橫線，並寫出答案。
		5.22 修辭格、表達方式、表現手法、篇章結構等。	(低)「花園後還種了一排小松樹，像一座綠色屏風」一句運用了甚麼修辭手法？

閱讀能力六層次 (祝新華)	閱讀能力	題型	題目舉隅
			(中)文中第三段,「各種樹都披上了春裝,在融融的春光裏翩翩起舞」一句運用了甚麼修辭手法?這一句實際的意思是甚麼?
			(高)如刪去第五段,對爸爸的描寫有何影響?
	5.3 能鑒賞作品的內容及表達方法	5.3 鑒賞精妙的字詞、精彩的句子。	(低)如果把「爸爸就鑽到車下面」的「鑽」字改為「爬」字,你認為這有什麼不好?
			(中)作者把路上的汽車比喻為雪花,你認為貼切嗎?為什麼?
			(高)文中對大花園和荷花池都有細緻的描寫,你較喜歡哪一個描寫呢?為什麼?
6. 創意	6.1 為篇章在寫作手法及表達形式上提出新的見解	6.11 為篇章選用新的題材	(低)你還認識哪些與本文所帶出的道理相同的寓言故事?試列舉一個。
			(中)還可寫些什麼內容,以配合本文所帶出的道理?
			(高)除了本文的寓意,你認為作者所引用的例子還可說明什麼道理?
	6.12 為篇章提出新的表達技巧、改寫文句	(低)試寫作一句擬人句來描寫春天到來時的景象。	
		(中)請續寫故事,解釋「可我一點兒也不覺得冷了」一句,令文意更完整。	
		(高)試改寫《賣火柴的小女孩》一文的結局。	
6.2 能聯繫生活經驗、學習經歷、社會或世界議題和事件,對文本有個人看法,並提出新想法。	6.21 靈活運用所讀資訊解決相關的問題,並提出富有新意的方法/見解。	(低)除了立刻下車幫助別人,文中的「爸爸」還可怎樣處理這情況呢?	
		(中)你認為 <u>何</u> 老師的性格跟現實生活中哪個名人相似?為什麼?這性格可帶來什麼好/壞影響?試引用你列舉的名人說明之。	
		(高) <u>王守仁</u> 「知行合一」的主張,對我們在學習上有何啓示?	